



Maanmittari-elokuvan pääosassa nähtävä tamperelaisnäyttelijä Heikki Rantanen on tuttu hahmo jo Lumimiesfilmin edellisistä tuotannoista.

# Maanmittari onnea etsimässä

**Lumimiesfilmi:** Tekijäkaksikko kasvattaa rauhassa osaamistaan kohti pitempiä tuotantoja

ESA I. JÄRVINEN  
Rovaniemi

Rovaniemeläiset elokuvantekijät Kai Tuomola ja Mauri Lähdesmäki jatkavat nousujohteista uraansa. Tänään saa ensi-iltaansa kaksikon tuotantoyhtiön Lumimiesfilmin uusi lyhytfilmi, "Maanmittari".

Tuomolan käsikirjoittama ja ohjaama sekä Lähdesmäen kuvaama "Maanmittari" kuvattiin kesä-heinäkuussa Rovaniemellä sekä Pallastunturin ympäristössä.

Runsaan kahdenkymmenen minuutin mittainen elokuva kertoo kaupungin vuokratyösiössä asuvasta miehestä, joka tekee maanmittaustyökeikkoja Lapin erämaihin. Maanmittari on kaupungin ahtaan ja kolkon tunnelman kautta kadottanut oman elämänsuuntansa eikä iäkään äidin kohtalo virua yksinäisenä vanhainkodissa helpota miehen tuskaa.

## Kaunis ja koskettava

Myyös miehen isä on eläkkeellä oleva maanmittaaja, joka vaeltelee Lapissa eikä kykene kohtaamaan puolisonsa viimeisiä päiviä. Lapsuuden kautta koetut mielikuvat aiheuttavat po-



Lumimiesfilmin kaksikko Mauri Lähdesmäki ja Kai Tuomola haluaa kasvattaa seuraavan tarinansa jo tv-elokuvan mittoihin, 50-55 minuuttiin.

jalle enemmän kysymysmerkkejä kuin vastauksia.

Tekijöiden mukaan tarinassa etsitään paikkaa, jossa voisi olla onnellinen. Elokuvaa kysyy merkitseekö nykyaikana luonto ihmiselle vain mielikuvaa ja onko todellinen luonto elämysmatka, jossa vain pistäydytään?

- Idea elokuvaan lähti siitä, että jouduin jo lapsena matkustamaan paljon ja muuttamaan paikasta toiseen ja ikään kuin etsimään paikkaa, jossa voisi

olla pitempään, Kai Tuomola kertoo.

-Maanmittari alkoi ammatina kiinnostaa ja metaforien kautta siihen liittyä paljon - mitataan maata ja elämää.

Ennakkoseesityksenä "Maanmittari" nähtiin äskettäin Arktista Vimmaa -festivaalilla, ja Mauri Lähdesmäen mukaan katsojat kiinnostivat huomiotaan luonnon olennaiseen osaan elokuvassa sekä tarinan henkisuhteisiin.

- Kaunis ja koskettava olivat toistuvia luonnehdintoja, Kai Tuomola tiivistää palautteen.

Maanmittari on jo hyväksytyt tammikuussa pidettävälle Tromssan festivaaleille. Kopioita filmistä on lähetetty kotimaan lisäksi festivaalijärjestäjille Saksaan, Ranskaan ja Espanjaan. Lisäksi tekijät pyrkivät saamaan elokuvansa ainakin YLE:n kanaville.

Mauri Lähdesmäen mukaan tarkoituksena on aivan rauhassa kasvattaa elokuvan pituutta seuraavissa tuotannoissa tv-elokuvan mittaan eli 50-55 minuuttiin. Pitkän elokuvan aika ei ole vielä.

- Pitkiin elokuviin ei kannata lähteä liian nopeasti. Lyhytfilmissä oppii tiivistämään tarinaa ja toimimaan tyypistyn tuotantoryhmän kanssa. Pitkässä on sitten enemmän vapautta ja löysyyttä.

Kai Tuomola kertoo, että hänen elokuvaideansa lähtevät yleensä liikkeelle paikasta, kuten Maanmittari Pallastunturista. Seuraavan filminsä hän haluaisi sijoittaa tekoaltaan ympäristöön ja työnimikin on jo valmiina: "Metsäläisiä".

- Olisi myös kiinnostavaa tehdä filmi jonkun ulkopuolisen

kirjoittajan tekstistä. Lappilaiset tarinat ovat mielenkiintoisia.

## Pohjoisuus käyntikortti

Kaksikon yritys Lumimiesfilmi on toiminut kolme vuotta. Toistaiseksi he ovat vielä kirjoilla myös Lapin yliopistossa, koska mediatieteen opintojen loppuun vieminen on hieman viivästynyt. He toivovat, että tuotantoyhtiöstä tulisi heille vakituinen työpaikka.

- Omien elokuvien tekeminen on toistaiseksi täydentänyt hyvin sitä, että saa tehdä käytännön töitä, koska yliopistossa opiskelu on kovin teoreettista, Kai Tuomola sanoo.

- Yhtiön perustaminen tänne on ollut meille loppujen lopuksi luonnollista, Mauri Lähdesmäki täydentää. - Alan töitä on enemmän etelässä, mutta aivan hyvin niitä voi tehdä täälläkin. Olemme lähellä paikkoja, joissa tarinoitamme voidaan kuvata.

Pohjoiset tarinat ovatkin Lumimiesfilmin myyntivaltti.

- Siitä tulee käyntikorttimme, kun pikku hiljaa kasvatamme toimintaamme ja pyrimme saamaan hankkeille lisää rahoitusta ja avustuksia, Kai Tuomola sanoo.

## Mikä?

### Maanmittari

Rovaniemeläisen tuotantoyhtiön Lumimiesfilmin lyhytfilmi (23 min.)

**Ensi-ilta** tänään Lapin yliopiston taiteiden tiedekunnan Mauri-salissa klo 19. **Kuvattu** viime kesänä Lapis-

**Käsikirjoitus** ja ohjaus Kai Tuomola, kuvaus Mauri Lähdesmäki.

**Näyttelijöinä** Heikki Rantanen, Pirjo Leppänen, Antti Alfthan ja Seppo Lähdesmäki.

**Yhtiön** muita lyhytfilmejä: Viinanpolttaja (2007), Vai-vaikoivuja (2006), Pygmalion (2005)

## Lyhytfilmissä oppii

**tiivistämään tarinaa ja toimimaan tyypistyn tuotantoryhmän kanssa.**

**Pitkässä on enemmän vapautta ja löysyyttä.**